

FTB

LITHOS ARTE®

ART NR 10.101-10.260

MINERALE MORTEL VOOR NATUURSTEENRESTAURATIE, OPGEBOUWD UIT NATUURSTEEN EN EEN MINERAAL BINDMIDDEL

OMSCHRIJVING

LITHOS ARTE® IS OPGEBOUWD UIT NATUURSTEEN EN EEN MINERAAL BINDMIDDEL. HET BINDMIDDEL (LITHOS ARTE® VLOEISTOF) IS EEN PUUR ANORGANISCH COMPLEX DAT ONTSTAAT BIJ MENGING MET DE POEDERSUBSTANTIE (LITHOS ARTE® POEDER).

TOEPASSING

LITHOS ARTE® WORDT TOEGEPAST BIJ:

1. DE RESTAURATIE VAN NATUURSTEEN (ZOALS KALKSTEEN, ZANDSTEEN, ENZ.)
2. DE RESTAURATIE VAN BAKSTEEN EN TERRACOTTA.

IN BEIDE GEVALLEN WORDT LITHOS ARTE® GEBRUIKT VOOR: HERSTELLINGEN VAN VLAKWERK, PROFIELWERK, ORNAMENT EN BEELDHOUWERK OF GIETEN VAN REPLICAS.

EIGENSCHAPPEN

1. GEMAKKELIJKE VERWERKING:

DE HERSTELLING IS MOGELIJK IN ÉÉN WERKGANG. ZEER INGEWIKKELDE VORMEN EN PROFIELEN ZIJN ZEER GOED TE HERSTELLEN DOORDAT DE MORTEL ZEER SNEL UITHARDT. HIERDOOR KAN MEN ZONDER OPONTHOUD DIKKE LAGEN, ZELFS BOVEN HET HOOFD, AANBRENGEN.

DE KLEUR VAN HET DROGE LITHOS ARTE® POEDER KAN GEMAKKELIJK GEWIJZIGD WORDEN DOOR DEZE TE MENGEN MET EEN LITHOS ARTE® POEDER VAN VERSCHILLENDE KLEUR.

AFSCHERMING TEGEN ZON EN WIND IS NIET VEREIST.

KRIMPVRIJE DOORHARDING IN TEGENSTELLING TOT HYDRAULISCHE SYSTEMEN (CEMENT, KALK).

ZEER GOEDE AANHECHTING AAN DE STEEN DIE SPANNINGSVRIJ BLIJFT.

NA VOLLEDIGE UITHARDING KAN HET OPPERVAK ZOALS DE OORSPRONKELIJKE NATUURSTEEN BEWERKT WORDEN (BOUCHARDEREN, BEKAPPEN OF FREINEN).

2. DE OPPERVLAKTE TEXTUUR EN KLEUR VAN DE OORSPRONKELIJKE STEEN KAN PERFECT NAGEBOOTST WORDEN.
3. DE WATERHUISHOUDING VAN DE LITHOS ARTE® RESTAURATIEMORTEL IS IN OVEREENSTEMMING MET DE OORSPRONKELIJKE STEEN.
4. DE VEROUDERING VAN DE HERSTELLING IS DEZELFDE ALS NATUURSTEEN (GEEN VERGRIJZING OF VERGELING).
5. VORSTBESTENDIGHEID.

DEZE SPECIFIEKE KWALITEITEN LATEN TOE MET LITHOS ARTE® HISTORISCHE PANDEN EN MONUMENTEN OP DE MEEST NATUURGETROUWE MANIER TE RESTAUREREN.

TESTRAPPORTEN

TESTRAPPORT KIK (KONINKLIJK INSTITUUT VOOR HET KUNSTPATRIMONIUM) DI 97/6228
 TESTRAPPORT KU-LEUVEN-LABORATORIUM REYNTJENS, PV: R/28486/96

WERKWIJZE

1. VOORBEREIDING VAN DE ONDERGROND

HET OPPERVLAK MOET DUURZAAM ZIJN, DIT DIEN DAN OOK ONDERZOCHT TE WORDEN OP SCHEUREN EN LOSZITTENDE DELEN.

EROSIEKORSTEN EN ONZUIVERHEDEN MOETEN VERWIJDERD WORDEN. DE SCHADEPLAATS MOET UITGEDIEPT WORDEN EN RUW GEMAAKT TOT OP 1 CM BENEDEN HET OMRINGEND STEENOPPERVLAK.

ER WORDT ALLEEN GEWERKT OP DROOG GESTEENTE DAT VRIJ IS VAN STOF, VERF OF NOG ACTIEVE SILICONENBEHANDELING.

LITHOS ARTE® MAG NIET AANGEBRACHT WORDEN OP BEVROREN ONDERGRONDEN. IN HET TE HERSTELLEN OPPERVLAK WORDEN GATEN VAN ± 5 MM DIAMETER GEBOORD, EN HIERIN WORDEN ANKERSTAAFJES OF HOUSCHROEVEN IN ROESTVRIJ STAAL OF IN MESSING AANGEBRACHT.

BIJ ZEER OMVANGRIJKE HERSTELLING OF BIJ OVERHANGENDE GEDEELTEN WORDEN DE VERANKERINGSPUNTEN NOG EXTRA MET MESSING DRAAD VERBONDEN (NOOIT STAAL OF IJZER GEBRUIKEN).

OPMERKING: ALLE RESTANTEN VAN IJZER VB. KRAMPEN, SCHROEVEN OF ANDERE VERANKERINGEN MOETEN UIT HET TE HERSTELLEN OPPERVLAK WORDEN VERWIJDERD.

2. IMPREGNATIE VAN DE ONDERGROND:

DE LITHOS ARTE® VLOEISTOF WORDT MET EEN BORSTEL OP HET TE HERSTELLEN OPPERVLAK AANGEBRACHT. DEZE BEHANDELING VERZEKERT HET ETSEN VAN DE ONDERGROND.

3. AANMAKEN VAN DE LITHOS ARTE®-MORTEL:

DE MORTEL WORDT AANGEMAAKT DOOR DE LITHOS ARTE® VLOEISTOF INTENSIEF TE MENGEN MET HET LITHOS ARTE® POEDER TOT EEN BIJNA VLOEIBARE MASSA ONTSTAAT. DE VERHOUDING IS ONGEVEER 2,5 VOLUMEDELEN POEDER MET 1 VOLUMEDEEL VLOEISTOF.

OPMERKING: DE MORTEL STIJFT VRIJ SNEL OP, DAAROM RADEN WIJ AAN KLEINE HOEVEELHEDEN AAN TE MAKEN.

4. AANBRENGEN VAN DE LITHOS ARTE®-MORTEL:

MET SPATEL OF TRUWEEL WORDT DE MORTEL OP DE MET VLOEISTOF INGESTREKEN ONDERGROND AANGEBRACHT , TOT OP 1 À 2 MM BOVEN HET TE RESTAUREREN PROFIEL. NA 10-25 MIN (AFHANKELIJK VAN DE OMGEVINGSTEMPERatuur) IS DE MORTEL VOLDOENDE DOORGEHARD OM HET OPPERVAK MET BEHULP VAN EEN SPATEL GELIJK TE SCHRAPEN MET HET GEWENSTE PROFIEL. AFSCHERMEN TEGEN ZON EN WIND IS NIET NODIG.

5. AFWERKING

TIJDENS DE DOORHARDING (VOLLEDIGE DOORHARDING: MIN 24 UUR AFHANKELIJK VAN DE OMGEVINGSTEMPERatuur) VERDONKERT DE TINT ZIENDEROGEN. DIT IS TE WIJTEN AAN DE POLYMERISATIEREACTIE.

DAAROM IS HET NOODZAKELIJK HET OPPERVAK (NA DOORHARDING) OP TE SCHUREN OM DEZELFDE OPPERVLAKTE TEXTUUR EN KLEUR VAN DE ORIGINELE NATUURSTEEN TE BEKOMEN. NA VOLLEDIGE DOORHARDING KAN HET OPPERVAK DAN OOK GEBOUCHARDEERD, BEKAPT OF GEFREIND WORDEN. EEN WATERWERENDE BEHANDELING IS MOGELIJK NA VOLLEDIGE DOORHARDING.

REINIGING VAN GEREEDSCHAP

MET WATER VOORALEER DE MORTEL DOORGEHARD IS.

TECHNISCHE GEGEVENS

SOORTELIJK GEWICHT:		2,15 - 2,20 kg/dm ³
GEM. PORIËNDIAMETER:		0,49 µm
PORIËNVERDELING:		0,02 - 300 µm
WATERABSORPTIECOËFFICIENT:		0,7 - 0,9
HECHTPROEF:		0,6 N/mm ²
GC FACTOR (NBN 27-010):		≤ -2,5 WEERSTANDSKLASSE 5
DROOGSNELHEID:		159 g/m ² /uur
THERMISCHE DILATATIE COËFFICIËNT:		8,30 - 8,80 µm/m°C
Druksterkte:	FIJN TYPE	6,5 ± 0,5 N/mm ²
	GROF TYPE:	12,5 ± 0,5 N/mm ²
Buigtreksterkte:		3,5 ± 0,5 N/mm ²
DIN. E MODULUS:	FIJN TYPE:	15 kN/mm ²
	GROF TYPE:	24 kN/mm ²
STAT.E MODULUS:	FIJN TYPE:	8,5 kN/mm ²
	GROF TYPE:	16 kN/mm ²
Krimp:		< 0,001 %
Verwerkingsduur:		± 5 MINUTEN
DOORHARDING:		BEWERKBAAR TOT: ± 15 MINUTEN
	HARD NA:	± 2 UUR
	BEKAPBAAR NA:	24 UUR

VERBRUIK

CA. 2,20 KG/DM³

KLEUREN

<u>CODE</u>	<u>TYPE</u>	<u>CODE</u>	<u>TYPE</u>
A1	CHAUVIGNY	A50	BALEGEM
A20	EUVILLE LICHT	A51	BALEGEM GRIJS
A21	EUVILLE STANDAARD	A52	BALEGEM GEEL
A22	EUVILLE DONKER	A6	MERGEL
A30	SAVONNIÈRE LICHT	A70	BLAUWE STEEN LICHT
A31	SAVONNIÈRE DONKER	A71	BLAUWE STEEN DONKER
A4	GOBERTANGE	A8	MASSANGIS

ANDERE LITHOS ARTE® TYPES (ZOALS BRAUVILLIERS, ST MAXIME, TERVOUX, ENZ.) ZIJN VERKRIJGBAAR. DEZE WORDEN OP STAAL GEMAAKT.

VERPAKKING

LITHOS ARTE® POEDER: 20 KG (ART.NR. 10.101)
 LITHOS ARTE® VLOEISTOF: 14 KG (ART.NR. 10.260)

OPSLAGTERMIJN

2 JAAR IN DROGE OMGEVING

VOORZORGSMAATREGELEN

LITHOS ARTE® VLOEISTOF IS IRRITEREND.

WANNEER DE VLOEISTOF IN CONTACT KOMT MET DE OGEN OF MET DE SLIJMVLIEZEN MOETEN DEZE TERSTOND MET VEEL ZUIVER WATER GESPOELD WORDEN.

LITHOS ARTE® IS NIET GIFTIG.

VERWERKBARE MORTEL KAN BIJ LANGDURIG CONTACT MET DE HUID IRRITATIE VEROOZAKEN.

NAWOORD

DE ADVIEZEN EN WERKMETHODEN WORDEN ALTIJD IN GOED VERTROUWEN GEGEVEN.

WIJ GARANDEREN DE CONSTANTE KWALITEIT VAN ONZE PRODUCTEN, DOCH WIJ KUNNEN NOOIT ENIGE AANSPRAKELIJKHEID AANVAARDEN IN VERBAND MET DE TOEPASSING ERVAN.